



兰宏建

邮箱地址: 43646885@qq.com

基本信息

兰宏建，男，土家族，民盟盟员，1981年出生，湖南龙山人，湖北民族大学音乐舞蹈学院舞蹈系理论教研室主任、舞蹈教师，讲师，硕士研究生。

教育背景

2001年——2005年，吉首大学艺术学院，舞蹈学专业，本科

2009年——2011年，武汉大学软件学院，计算机音乐制作，硕士研究生

2014年——2015年，四川大学艺术学院，进修舞蹈学一年

科研成果

1. 现代舞蹈艺术的审美特征摭谈 群文天地，2012年 第6期
2. 舞蹈技术技巧在舞蹈表演中的运用探析 长江丛刊 2019年 第12期
3. 探索大健康背景下广场舞的艺术特征与定位 中国食用菌 2020年 第10期
4. 2014年参与国家艺术基金《恩施地区土家族民间花灯艺术人才培养》
5. 主持湖北民族大学线上线下混合课程改革项目《舞蹈训练学》 已上线
6. 参与恩施土家族舞蹈 省级视频课程主创人员之一 已上线
7. 主持校级教研课题一项 再研

艺术经历

1. 参演 2010年中国第九届艺术节中第十五届“群星奖”群星奖剧目《来凤土家摆手舞》
2. 参演 2011年中央电台 五月的鲜花《激情飞越》
3. 参加 2011年“荆楚文化——游澳洲”土家族舞蹈文化巡演
4. 参演 2011年首届湖北省少数民族汇演“我从清江来”
5. 参与由中央民族歌舞团、湖北省民宗委、湖北民族大学联合制作的大型原创民族歌舞剧《老兵》的排练

个人获奖情况

1. 2010年 被评为“优秀班主任”
2. 2010年 中国第九届艺术节中第十五届“群星奖”《来凤土家摆手舞》获得群星奖
3. 2011年“湖北省第四节大艺节”《毛古斯》获优秀创作奖、优秀指导教师奖
4. 2011年首届湖北省少数民族汇演中“我从清江来”获大奖
5. 2016年中央电视台第七频道《军事》栏目守望那片情，播出创编舞蹈节目《毕兹卡卡岔》
6. 2017年“湖北省第六届大学生艺术节”舞蹈《传承》”获一等奖及优秀创作奖、优秀指导教师奖
7. 2017、18、19年连续三年被评为“优秀班主任”
8. 2018年4月被评为学校“心理健康教育工作先进个人”
9. 2018年获小荷风采舞蹈大赛《土家娃娃耍莲厢》优秀指导教师奖
10. 2020年 “毕业生优秀就业先进个人”

学生获奖情况

1. 2015年指导的学士论文《浅谈如何优化中学舞蹈课程教学设计——以恩施中等职业技术学校为例》被评为省级优秀学士论文。（省部级）
2. 2011年指导学生参加“湖北省第四节大艺节”舞蹈《毛古斯》获一等奖（省部级）
3. 2017年指导学生参加“湖北省第六届大艺节”舞蹈《传承》获一等奖（省部级）
4. 2017年获小荷风采舞蹈大赛《土家娃娃耍莲厢》获小荷新秀奖（国家级）
5. 2020年指导学生参加“湖北省第七届大艺节”舞蹈《守艺人》获二等奖（省部级）
6. 2020年指导学生参加“互联网+创新创业”大赛获校级银奖（校级）